

Topic:- मौर्य साम्राज्य के पतन का कारण :-

Continue from 13-04-2020 -

(ग) दमनकारी नीति:

साम्राज्य के विखण्डन का मूल कारण प्रांतों में दमनकारी नीति थी। बिन्दुसार के शासनकाल में, तक्षशिला के नागरिकों ने द्रुष्य नौकरशाहों (द्रुष्यमालों) के कुशासन के खिलाफ कड़ुतापूर्ण शिकायत की। अशोक की निष्पत्तियों से उनकी शिकायतों का निवारण किया गया, लेकिन जब शुद्ध अशोक राजा बने तब भी नगर के नागरिकों की लची शिकायत थी। कलिंग के अभिलेखों के आदेशों से पता चलता है कि अशोक प्रांतों में हो रहे उत्पीड़न से ज्यादा चिन्तित थे और इसलिए महासत्रों को नागरिकों पर बेवजह अत्याचार करने को मना दिया। इसके लिए उन्होंने तीसली (कलिंग) में, उज्जैन और तक्षशिला में अधिकारियों के फेरबदल की प्रक्रिया शुरू की। उन्होंने स्वयं 256 रातें तीर्थ में गुजारीं, जिससे पुरासासनिक पर्यवेक्षण में सहजता मिली। हालाँकि, इन सबके बावजूद वे सुदूर प्रांतों में उत्पीड़न रोकने में विफल रहे और अशोक की सेवानिवृत्ति के बाद, सबसे पहले इस साम्राज्य की उखाड़ फेंकने के अवसर का लाभ तक्षशिला ने उठाया।

(घ) दूर-दराज के क्षेत्रों में नष्ट ज्ञान की पहुँच:

हम जानते हैं कि मगध का विस्तार, इसकी मूलभूत भौतिक उत्कृष्टताओं और बुनियादी सुविधाओं के कारण हुआ। एक बार जब इन सांस्कृतिक तत्वों के उपभोग का ज्ञान-प्रसार मध्य भारत, दक्कन एवं कलिंग तक पहुँच गया मगध साम्राज्य के केंद्र जो कि गंगा का मैदान था उसकी महत्ता और वर्चस्व घटने लगा। सुदूर प्रांतों में लौहे के औजारों एवं हथियारों के निरमित उपभोग जैसे-जैसे बढ़ता गया मौर्य साम्राज्य का पतन होता गया। मगध से प्राप्त भौतिक संस्कृति के आधार पर, नए राज्य स्थापित और विकसित होते गए। मध्य भारत में शुंग और कण्व, कलिंग में चैति और दक्कन में सातवाहनों के उदय को समझने के लिए इस संकेत के जरिए स्पष्ट तौर पर समझा जा सकता है।

(ङ) उत्तर-पश्चिम सीमा की उपेक्षा और चीन की महान दीवार:

चूँकि अशोक मुख्यतः देश और विदेश में धर्म प्रचार में व्यस्त रहते थे, वे उत्तर-पश्चिमी सीमा की तरफ दुर्बल की सुरक्षा पर ध्यान देने में असमर्थ थे।

Continue.....

- Dr. Madan Paswan, History.

मानव के इतिहास का यह आदि काल है। इस काल में मानव शिकार, जंगली फलों, कन्द-मूल आदि पर निर्भर करता था। वह ऐसे स्थानों पर रहता था जहाँ पानी, शिकार और उपकरण बनाने के लिए पत्थर उपलब्ध थे। भारत के विभिन्न भागों से इस काल से संबंधित उपकरण प्राप्त होते हैं। इन्हें दो प्रमुख भागों में विभक्त किया गया है -

- (क) चापर-चापिंगा पेबुल संस्कृति,
- (ख) हैण्ड ऐक्स संस्कृति।

पत्थर के टुकड़े, जिनके किनारे पानी के बहाव में रगड़ खाकर चिकने और सपाट हो जाते हैं, 'पेबुल' कहे जाते हैं। 'चापर' बड़े आकार वाला उपकरण है जो पेबुल से बनाया जाता है। चूँकि इसके उपकरण सर्वप्रथम सोहन नदी घाटी से प्राप्त हुए, इसी कारण इसे 'सोहन संस्कृति' भी कहा जाता है।

भारत में निम्न पुरापाषाण काल के उपकरण सोहन नदी की घाटी (पाकिस्तान के पंजाब प्रांत) से तमिलनाडु तक लगभग पूरे प्रदेश से प्राप्त हुए हैं। सोहन, सिन्धु नदी की एक छोटी सहायक नदी है। 1928 ई० में डी० एन० वाडिया ने इस क्षेत्र से पूर्वपाषाण युग का उपकरण प्राप्त किया। 1930 ई० में कै० आर० लू० टाड ने सोहन घाटी में स्थित पिंडी धौव नामक स्थल से कई उपकरण प्राप्त किए। सोहन घाटी में सबसे महत्वपूर्ण अनुसंधान 1935 ई० में डी० टैरा के नेतृत्व में एक कैम्ब्रिज अभिमान दल ने किया। इस दल ने काश्मीर घाटी से लेकर साल्टरेंज तक के विस्तृत क्षेत्र का सर्वेक्षण किया। उन्होंने हिम तथा अन्तर्हिम (Glacial & Interglacial) कालों के क्रम के आधार पर पाषाण कालीन सभ्यता का विश्लेषण किया। सोहन घाटी के उपकरणों को आरंभिक सोहन, उत्तरकालीन सोहन, चौत्तरा तथा विकसित सोहन नाम दिया गया है। सोहन की हवीं तथा अंतिम वैदिका से मिट्टी के बर्तनों के टुकड़े मिलते हैं। इस काल के उपकरण लिच्छर (Lichchhar) (काश्मीर), नर्मदा, बैलन (उत्तर प्रदेश), सोन (मध्य प्रदेश) खुरा (गोदावरी की सहायक) तथा कुष्णा आदि क्षेत्रों से प्राप्त हुए हैं। उपकरणों के अतिरिक्त इनमें से कुछ नदी घाटियों से हाथी, जंगली भैंसा, जंगली बिल, दरिगाई घोड़ा आदि जानवरों के जीवाश्म भी पाए गये हैं। निम्न-पुरापाषाणकालीन मानव इन्हीं जानवरों का शिकार करने के लिए पत्थर के औजार बनाता रहा होगा।